

Mission locale

Des cours de théâtre pour aider les jeunes à s'insérer

Comment apprendre à des jeunes gens en recherche d'emploi à prendre confiance en soi, à mieux s'exprimer lors d'un entretien d'embauche, maîtriser ses sentiments, ses tics nerveux, ses mauvaises manies, et développer au maximum son potentiel ?

Depuis 2007, les conseillers en insertion de la mission locale du Coudon au Gapeau (MLCG), chargés des moins de 25 ans à la recherche d'un emploi, proposent trois fois des ateliers théâtre, trois fois par an. Des sessions de stages qui apportent une réponse aux interrogations légitimes d'une jeunesse sensible, en perte de confiance et de repères.

Aide à l'expression

Aujourd'hui, la MLCG organise dans la salle de réunion du mas de la Beausière, des ateliers d'aide à l'expression, financés par le CUCS (Contrat urbain de cohésion sociale), qui s'adressent à quatorze jeunes des onze communes de



En améliorant leur éloquence et en oubliant leur stress face à un public, les jeunes suivis par la mission locale préparent leur entrée dans la vie active et le marché de l'emploi.

(Photo C. R.)

la MLCG Sous la houlette de Chantal Ustache et de Francis Dondi, du théâtre La Chilière, à travers des jeux d'expressions, en groupe puis individuellement, les jeunes ont travaillé tout au long de l'année, à partir de mises en situation. Une manière de dépasser leur stress, et

de parvenir à mieux s'exprimer face à un public. Le théâtre est un indéniable outil de développement de l'individu car, pour la jeunesse, le premier pas dans la vie active reste un moment. Cela demande, en premier lieu, de la volonté mais aussi la capacité à savoir affronter les difficultés,

donc avoir confiance en soi. A chaque fin de stage, la conseillère Alexandra Schlick, les intervenants et les participants qui s'engagent à suivre les différentes étapes de l'initiative, et à arriver l'heure régulièrement, font une analyse du stage.

C. REMOND